Checkliste Stativköpfe

□ Ist mein Einsatzzweck klar (Foto, Video, Tele, Makro, Panorama)?

□ Kenne ich das Gewicht meiner schwersten Kombination aus Kamera und Objektiv, und hat der Kopf genug Reserve?

□ Passt die Kopfart zu meinem Lieblingsmotiv?

□ Nutzt der Kopf Arca-Swiss oder ein herstellereigenes System, und passt das zu meinen vorhandenen Platten?

□ Passt der Anschluss am Stativ (meist 3/8 Zoll), und hat die Platte die passende Schraube für meine Kamera (1/4 Zoll)?

□ Lassen sich Friktion, Klemmung und Panorama getrennt einstellen?

□ Gibt es Libellen und eine Panoramaskala?

□ Passen Eigengewicht und Bauhöhe zu meinem Stativ und meinem Rucksack?

□ Ist die Platte gegen Herausrutschen gesichert?

□ Bei Video: Hat der Kopf eine Fluiddämpfung, einen Gegengewichtsausgleich und eine Halbkugel?

□ Habe ich Preis und Verfügbarkeit beim Händler geprüft?

Quelle: https://www.kamera-stative.com